

Festival a beneficio de Afanion.

El Auditorio Municipal acogió ayer una iniciativa solidaria, la gala que organizó la Cuartería Ludus a beneficio de la Asociación de Familias de Niños con Cáncer (Afanion), y donde los pequeños hicieron una demostración de sus habilidades artísticas. Hoy le tocará el turno, en el mismo escenario, a la Asociación de Vecinos del Barrio Carretas-Huerta de Marzo, que desarrollará su X Festival a beneficio de Afanion, una asociación que com- prueba así el apoyo recibido por la sociedad albacetense. / RS.



El Camino de Santiago es recorrido a través de 30 óleos

El peregrino y pintor conquense Ángel Pedroche expone hasta el día 27, en el hall del Auditorio Municipal, una colección realizada el pasado año durante la ruta jacobea

• 'Diario de una llamada' es el título de esta exposición de pintura rápida sobre el Camino de Santiago, elaborada por su autor entre el 20 de julio y el 20 de agosto de 2008.

V.M. / ALBACETE

El hall del Auditorio Municipal permitirá al visitante, hasta el próximo día 27, realizar un recorrido artístico por el Camino de Santiago de la mano del pintor conquense Ángel Pedroche Huélfamo, que ha reunido 30 lienzos realizados a lo largo de la ruta jacobea. La muestra transmite esa necesidad peregrina, la auténtica motivación del artista, un veterano del Camino de Santiago que, tras sufrir un accidente, quedó impedido físicamente para volver a realizarlo a pie. Es por ello por lo que se planteó el pasado año seguir diariamente a un grupo de peregrinos en un vehículo, realizando un óleo al aire libre en cada etapa.

En la exposición, que era inaugurada ayer por el artista, en presencia de compañeros y amigos, entre ellos la presidenta de la Asociación jacobea de Albacete, Ana Isabel Sánchez, prima la pintura figurativa, aunque también hay cabida para alguna obra próxima a la abstracción, y puedan verse panorámicas de ciudades, cate-



Ángel Pedroche posa junto a dos de los cuadros que expone en el vestíbulo del Auditorio. / REBECA SERNA

drales, cruceros, hórreos, albergues, paisajes e incluso la fachada principal de la Catedral de Albacete con su rosetón, que simboliza el kilómetro cero en el que convergen el Camino del Sureste, el de Levante y el del Azahar.

Ángel Pedroche ya expuso esta colección en Burgos -concretamente en el Centro de Promoción jacobea de Belorado- y proyecta

llevarla a más localidades del Camino. «La exposición -dice- quiere ser, ante todo, una provocación, un aliciente para quien no ha descubierto aún su lado peregrino».

El artista de Montalbo, de formación autodidacta, comenzó a pintar hace un lustro y se considera, ante todo, un peregrino. «Cada mañana me levantaba tempranamente en el Centro de Promoción jacobea de Belorado- y proyecta

chuí me reunía por la tarde, al final de la etapa, con el resto de los compañeros».

Su fuerte compromiso con la ruta jacobea se ve reflejado en estas obras repletas de sensibilidad.

«Es un recorrido artístico por el Camino de Santiago y me sentiría recompensado con alentar a un solo albacetense a comenzar su peregrinación», finaliza.

CULTURA

Amite celebra sus 15 años de andadura con un ciclo de conferencias

REDACCIÓN / ALBACETE

La Asociación de Amigos de los Teatros de España (Amite), heredera de la antigua Asociación de Amigos del Teatro Circo, celebra 15 años al servicio de la cultura de la ciudad de Albacete con un ciclo sobre sociedad civil, educación y cultura, denominado, *La España verdadera: sociedad civil, educación y cultura*, que dará comienzo el día 15, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de Caja Castilla-La Mancha, con la charla del presidente de la Fundación Universitaria San Pablo-CEU de Madrid, Alfredo Dagnino, letrado del Consejo de Estado.

En su conferencia hará un repaso a la educación en España y al papel jugado por el CEU y la Universidad San Pablo-CEU en la educación de miles de españoles durante más de 75 años de andadura ininterrumpida.

El conferenciante será presentado por el albacetense, Javier López-Galiacho, presidente nacional de Amite y profesor titular de la Universidad Rey Juan Carlos.

OTROS PONENTES. A este proyecto, que quiere homenajear el papel de la sociedad civil en la mejora de la educación y la cultura en España, han sido invitados personalidades, entre otras, como el director general de la Fundación March, Javier Gorná Lanzón, el presidente de la Real Fundación de Toledo, el académico Gregorio Marañón, o el presidente de la Comisión de la Racionalización de los horarios en España, Ignacio Buquerias.

Amite y la Asociación de Amigos del Teatro Circo han cooperado durante estos quince años a la mejora del progreso cultural de Albacete con actuaciones significativas como la recuperación del Teatro Circo y de su pista de Circo, única en su género en España, la creación de los Premios Nacionales de Teatro *Pepe Isbert*, *Gregorio Arcos*, y *Luis Parreño*, la iniciativa de crear el Museo Nacional del Circo en nuestra ciudad y su ubicación en el Banco de España, así como la celebración de diversos actos populares en el programa *Fe-rial*, y la defensa del patrimonio histórico: arquitectónico teatral con varias actuaciones en diversas ciudades de España.